

INHALT

<i>Hanne Castein/Rüdiger Görner</i> <i>Dream Images. An Introduction</i>	7
<i>Manfred Engel</i> Literatur-/Kulturgeschichte des Traumes	13
<i>Michael Molnar</i> <i>Traumdeutung, Travel, Translation</i>	32
<i>Paul Bishop</i> Jung's Reception of Freud's <i>Traumdeutung</i>	40
<i>Rüdiger Görner</i> Lichtenberg oder der Traum (in) der Aufklärung	55
<i>Anthony Phelan</i> Novalis and the Hidden Door of Dream	64
<i>Mark G. Ward</i> Grillparzer's Dreams	79
<i>Peter Horst Neumann</i> Wahrheit, Trost und Schrecken. Jean Pauls <i>Rede des toten Christus</i>	91
<i>Alexander Stillmark</i> Interpreting Trakl's Dreams with the Help of Edgar A. Poe	99
<i>Manfred Dierks</i> 'Ein schöner Unsinn.' Hans Castorps Träume im <i>Zauberberg</i>	112

Paola Bozzi

Der Traum als Wiederkehr des Körpers: Zum anderen Diskurs im
Werk Thomas Bernhards 128

Deac Rossell

Rêve d'artiste: Dreaming up the Cinema 149

Iring Fetscher

Der politische Traum von Marx bis Hitler 158

Bio-Bibliographien 177

Namensregister 181